



sabato 2 dicembre 2017
ore 10:00 - 18:00
Centro culturale
Boncompagni 22

c/o Liceo Scientifico Statale Augusto Righi
Via Boncompagni, 22 - 00187 Roma
(zona Via Veneto - METRO A Barberini)
www.casadellospettatore.it
www.casadellospettatore.org

Giornata di studio sulla formazione del pubblico

Esperienze, strategie, destinatari, prospettive



con il sostegno di



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

COMUNICATO STAMPA

GIORNATA DI STUDIO SULLA FORMAZIONE DEL PUBBLICO

Esperienze, strategie, destinatari, prospettive

a cura di Casa dello Spettatore

Roma, Sabato 2 dicembre 2017, ore 10:00 | 18:00, SPAZIO BONCOMPAGNI, Via Boncompagni 22

Sabato 2 dicembre dalle ore 10:00 alle ore 18:00, all'interno dello **Spazio Boncompagni**, il villino liberty sede dello storico Liceo Scientifico "Augusto Righi", si svolgerà la "**Giornata di studio sulla formazione del pubblico. Esperienze, strategie, destinatari, prospettive**", condotta da **Casa dello Spettatore** e inserita nel progetto "**Cittadino e Spettatore**", sostenuto dal **MiBACT**.

Un'occasione per mostrare una panoramica sui modelli di lavoro e i progetti pilota elaborati nel tempo da **Casa dello Spettatore**, come stimolo e avvio di un confronto aperto tra chi in Italia lavora strutturando percorsi formativi, intorno al teatro e al suo pubblico.

La giornata si articolerà lungo un **programma** che prevede una breve **introduzione**, necessaria per fornire un sintetico resoconto sulla ricerca condotta dal Centro Teatro Educazione (CTE) prima, e da Casa dello Spettatore poi; l'**avvio dei tavoli di lavoro** e, il momento finale dedicato alla **restituzione collettiva**.

Sei, i **tavoli di lavoro** previsti attorno ai quali si svilupperanno discussioni, si confronteranno modelli e si scambieranno idee rispetto a precise tematiche. In particolare:

1. "La didattica della visione: operatori, metodologie, destinatari";
2. "L'educazione al teatro nella scuola: pratiche e progettualità";
3. "Pubblico e comunità: l'esperienza dei gruppi di visione nella città";
4. "La questione del mediatore: necessità, profili possibili, ambiti";
5. "Il centro Teatro Educazione (1997 - 2010): un modello istituzionale replicabile?";
6. "Cittadini e spettatori oggi: quale pubblico per quale teatro?".

Casa dello Spettatore, eredita e prosegue il lavoro realizzato in precedenza dai suoi soci fondatori nell'ambito del Centro Teatro Educazione (CTE), la struttura per l'educazione al teatro che l'**Ente Teatrale Italiano** ha promosso e sperimentato dal **1997 al 2010**.

Nel 2017 **ricorre il ventennale della nascita del CTE** e dell'avvio delle **prime ricerche intorno alla formazione del pubblico**, che avrebbero anticipato le numerose elaborazioni intorno all'audience development.

Un tempo, dunque, per ragionare sugli sviluppi e le innovazioni possibili da implementare dentro una realtà in continuo movimento, attraversata da un pubblico plurale, immerso in un contesto ampio di spettacolarità diffuse.

L'associazione culturale **Casa dello Spettatore** è uno spazio permanente di studio, sperimentazione e ricerca teorico-pratica sull'esperienza di essere spettatori, le sue principali finalità, infatti, ruotano intorno: alla **costruzione di una comunità di cittadini** che nella fruizione condivisa dello spettacolo trovino opportunità di crescita individuale e collettiva; alla **formazione, lo sviluppo e la qualificazione del pubblico** delle varie forme di spettacolo e, all'**educazione dello spettatore** di tutte le età con particolare attenzione alle **giovani generazioni** e al rapporto con la scuola.

L'incontro si propone quindi, come un'ulteriore tappa per approfondire la posizione che lo spettacolo dal vivo ha nei consumi culturali di una comunità che cambia, per indagare la figura del **mediatore teatrale e la sua evoluzione**, per cercare modi differenti in cui elaborare strategie efficaci, affinché i cittadini possano sperimentare il loro ruolo di spettatori in maniera creativa e consapevole.

Una giornata che vedrà operatori, insegnanti, spettatori, artisti, studiosi coinvolti nella condivisione di un orizzonte comune declinato in molti modi: **la possibilità di arricchire la ricerca di ognuno con gli sguardi di tutti.**

PROGRAMMA

10:00 | 11.30 introduzione Dal Centro Teatro Educazione alla Casa dello Spettatore: una panoramica sulla ricerca

11.30 | 13.00 avvio tavoli di lavoro

13:00 | 14:00 pausa pranzo

14:15 | 17:00 ripresa tavoli di lavoro

17:00 | 18:00 restituzione collettiva

Per chi fosse interessato a partecipare, è necessario segnalare il tavolo di lavoro al quale si desidera prendere parte, inviando una mail a info@casadellospettatore.it, entro il 20 novembre 2017.

CONTATTI:

Miriam Larocca

Ufficio Stampa Casa dello Spettatore

Odg tessera n° 147957

Mob. + 39 347 1674302

miriam.larocca@casadellospettatore.it